

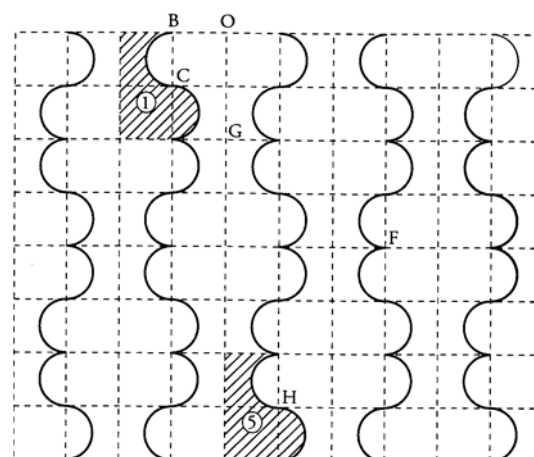
LES TRANSFORMATIONS AU BREVET 1997-1998

Transformer points et figures par symétrie axiale	REPRESENTER	☹	☺	😊	😊😊
Transformer points et figures par symétrie centrale	REPRESENTER	☹	☺	😊	😊😊
Transformer points et figures par translation	REPRESENTER	☹	☺	😊	😊😊
Transformer points et figures par rotation	REPRESENTER	☹	☺	😊	😊😊

EXERCICE 1 Académie de Lille, 1997

Un dessous-de-plat a la forme d'un rectangle, il est recouvert d'un carrelage comme le montre la figure.

1. Hachurer l'image du motif ❶ dans la symétrie d'axe (OG). L'appeler ❷.
2. Hachurer l'image du motif ❶ dans la translation qui transforme B en F. L'appeler ❸.
3. Hachurer l'image du motif ❶ dans la symétrie de centre C. L'appeler ❹.
4. Par quelle translation le motif ❶ a-t-il pour image le motif ❺ ?

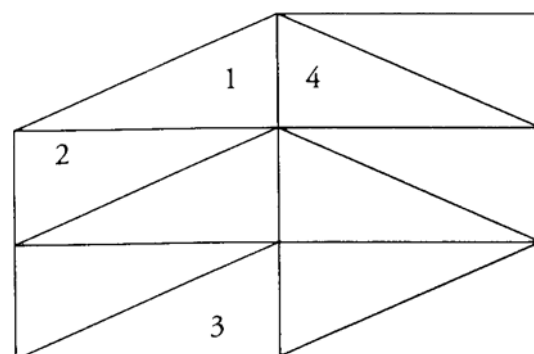


EXERCICE 2 Académie de Nantes, 1997

La figure ci-dessous est formée de triangles rectangles superposables.

Compléter les phrases suivantes en complétant chacune d'elles par l'une des expressions :

translation ; rotation ; symétrie centrale ; symétrie axiale.

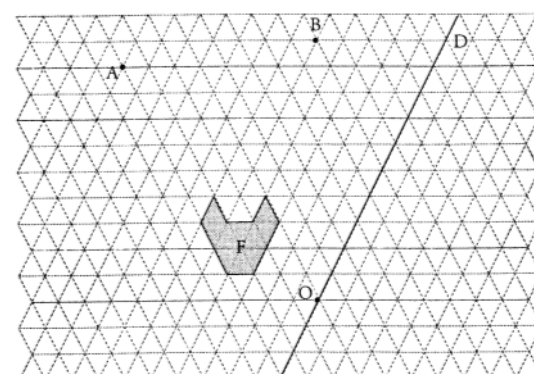


1. Le triangle 2 est le transformé du triangle 1 par une
2. Le triangle 3 est le transformé du triangle 1 par une
3. Le triangle 4 est le transformé du triangle 1 par une

EXERCICE 3 Afrique, 1998

Pour cet exercice, les tracés demandés seront faits sur la figure ci-après. Construire les images de la figure F :

1. Par la translation qui transforme A et B ; écrire F1 à l'intérieur de la figure obtenue.
2. Par la symétrie par rapport à la droite D ; écrire F2 à l'intérieur de la figure obtenue.
3. Par la rotation de centre O, d'angle 60° (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre) ; écrire F3 à l'intérieur de la figure obtenue.



Les figures sont dessinées dans un réseau formé de triangles équilatéraux.